

QUE NECESITO PARA

MATRICULARME EN LA CARRERA

- Para primer ingreso, 900 puntos mínimo en la Prueba de Aptitudes Académicas (PHUMA). <https://admisiones.unah.edu.hn>
- Para realizar cambio de carrera, el estudiante debe haber cursado tres períodos académicos consecutivos en los cuales haya aprobado como mínimo ocho (8) asignaturas.
- Para matricular esta carrera de forma simultánea se debe haber cursado el sexto período académico y registrado un índice académico igual a mayor a ochenta por ciento (80%) en la primera carrera que cursa.

TAREAS TÍPICAS QUE REALIZA

EL ESTUDIANTE DE ESTA CARRERA

- Investigar y documentar sitios arqueoastronómicos, tradiciones orales y prácticas astronómicas vivas.
- Analizar evidencias materiales e inmateriales vinculadas al cosmos en diferentes culturas.
- Aplicar software astronómico, SIG y técnicas de documentación en proyectos de investigación.
- Colaborar en la conservación y valorización del patrimonio astronómico en museos, comunidades y sitios arqueológicos.
- Divulgar conocimientos en contextos educativos, turísticos y comunitarios.
- Integrar perspectivas interdisciplinarias para comprender la diversidad cultural y sus visiones del cielo.

HABILIDADES Y CARACTERÍSTICAS

DESEABLES EN LA CARRERA

- Dominio del método científico en la formulación y desarrollo de proyectos de investigación.
- Manejo de metodologías de campo y de análisis de información, levantamiento de datos, procesamiento, software para astronomía y herramientas digitales para su interpretación.
- Capacidad de adaptar e innovar en técnicas interdisciplinarias para abordar problemas propios de la Astronomía Cultural.
- Comunicación oral y escrita de resultados de investigación y divulgación del conocimiento.
- Competencia en el diseño, gestión y dirección de proyectos científicos, culturales y educativos.
- Adaptación a contextos diversos de trabajo académico, cultural y comunitario con enfoque sustentable.
- Sensibilidad hacia la diversidad cultural y respeto por los saberes de comunidades originarias y contemporáneas.
- Vocación de trabajo colaborativo, con disposición para la cooperación interdisciplinaria y comunitaria. Interés por lenguas, escritura, tradiciones e historia de pueblos originarios y civilizaciones antiguas.

AMBIENTES

Y LUGARES DE TRABAJO

- Universidades y centros de educación superior en áreas de docencia e investigación en departamentos, equipos o grupos académicos.
- Institutos o centros de investigación en el desarrollo de proyectos en sitios históricos, arqueológicos, comunidades y pueblos originarios.
- Instituciones o empresas científicas en la gestión de proyectos, difusión de resultados y participación en conferencias y publicaciones.
- Museos y centros culturales en el diseño de exposiciones sobre astronomía y patrimonio cultural.
- Observatorios y planetarios en programas educativos, talleres culturales y conservación de cielos oscuros.
- Sitios o paisajes con alineamientos astronómicos, monumentos y sitios sagrados.
- Turismo cultural y astronómico desarrollando rutas y experiencias guiadas.
- Instituciones de desarrollo social y económico /ONGs /organismos gubernamentales implementando proyectos culturales y en la gestión de programas de educación, divulgación científica y políticas de conservación del patrimonio.
- Medios de comunicación y divulgación científica haciendo periodismo científico y en la creación de contenido educativo y de divulgación (blogs, podcasts, plataformas digitales).
- Consultorías en Proyectos de investigación interdisciplinaria Realización de estudios comparativos sobre calendarios, mitologías y prácticas astronómicas.
- Consultorías en Tecnología aplicada a la astronomía cultural Uso de SIG, simulaciones astronómicas y herramientas digitales para investigación y educación.

ASPECTOS

CURRICULARES

- Duración: 5 años
- Grado académico: Licenciatura
- Título por obtener: Licenciado en Astronomía Cultural
- **Requisitos de graduación:** Completar una práctica profesional supervisada de 800 horas y 40 horas de trabajo social, cumpliendo además los criterios establecidos en el artículo 140 de las normas académicas de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras. Asimismo, cursar un taller de investigación durante un semestre, en paralelo con la práctica profesional supervisada.
- **Posibilidades de especialización:** puede continuar con estudios de posgrado a nivel de maestría en la propia disciplina o en áreas afines a la Astronomía Cultural, o de doctorado y post-doctorado.

DISPONIBLE EN EL CAMPUS
UNAH Ciudad Universitaria

DIRECCIÓN

Facultad de Ciencias Espaciales Edificio K1
Ciudad Universitaria, Boulevard Suyapa,
Tegucigalpa, M.D.C.

TELÉFONOS PARA MAYOR INFORMACIÓN
(504) 22163034 Ext. 100983

FACULTAD DE CIENCIAS ESPACIALES



PERFIL DE LA CARRERA LICENCIATURA EN ASTRONOMÍA CULTURAL INTRODUCCIÓN

La Carrera de Astronomía Cultural (LAC) y el Área de Orientación y Asesoría Académica de la Vicerrectoría de Orientación y Asuntos Estudiantiles (VOAE), ponen a disposición de la comunidad universitaria y del público general el perfil profesional de esta carrera. Es un documento que se publica con fines de orientación vocacional y contiene información básica que toda persona interesada en esta carrera debe conocer.

La Astronomía Cultural es la disciplina que estudia la práctica, el uso y el significado del conocimiento del espacio celeste en diferentes contextos culturales. Estudia la relación entre el espacio celeste y las diferentes poblaciones humanas a lo largo de la historia, analizando cómo éstas sociedades observaron, interpretaron y simbolizaron los cuerpos celestes, integrándolos en su organización social, religiosa, arquitectónica, agrícola y artística. Esta carrera forma profesionales capaces de investigar, preservar y difundir este conocimiento mediante un enfoque interdisciplinario que combina, entre otras disciplinas, Astronomía, Antropología, Arqueología, Historia, Filosofía, Arquitectura y técnicas geomáticas. Sus objetivos incluyen

la comprensión de las diferentes culturas humanas y conocer, investigar y conservar el patrimonio astronómico, tanto material como inmaterial. El aspirante debe demostrar interés por la Astronomía, Historia, Patrimonio cultural, acompañado con curiosidad intelectual, sensibilidad por el patrimonio y la diversidad cultural con vocación investigativa.



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS

PRIMER PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
EG-011	Español General	4	Ninguno
HH-101	Historia de Honduras	4	Ninguno
MM-110	Matemática I	5	Ninguno
MM-111	Geometría y Trigonometría	5	Ninguno
Total de créditos		18	

SEGUNDO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
SC-101	Sociología	4	Ninguno
FF-101	Filosofía	4	Ninguno
MM-201	Cálculo I	5	MM-110, MM-111
MM-211	Vectores y Matrices	5	MM-110, MM-111
Total de créditos		16	

TERCER PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
IN-101	Inglés I	4	Ninguno
MM-202	Cálculo II	5	MM-201
FS-100	Física General I	5	MM-201
AC-123	Introducción a la Astronomía Cultural	3	Ninguno
Total de créditos		17	

CUARTO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
IN-102	Inglés II	4	IN-101
AN-101	Introducción a la Antropología General	4	Ninguno
AC-154	Historia y Teoría de la Astronomía Cultural	3	AC-123
AC-164	Introducción a la Epistemología	4	FF-101
AAF-111	Introducción a la Astronomía	3	MM-202, FS-100
Total de créditos		18	

QUINTO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
IN-103	Inglés III	4	IN-102
FF-201	Lógica Matemática	3	FF-101, AC164
AC-205	Fundamentos y métodos de Arqueología	3	AN-101
AC-215	Historia Cultural	3	Ninguno
AC-225	Astronomía Cultural en África y Oceanía	4	AC-154, AAF-111
Total de créditos		17	

SEXTO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
Variable	Optativa de Ciencias Naturales	3	Ninguno
AC-246	Etnología	4	AC-205, AC215
AC-256	Métodos en Astronomía Cultural I	4	AC-225, FF-201
AC-266	Astronomía de Posición	5	AAF-111
Total de créditos		16	

SÉPTIMO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
Variable	Optativa en el ámbito de las humanidades	3	Ninguno
AC-287	Astronomía Cultural en Asia	4	AC-225
AC-297	Etnoastronomía	4	AC-154, AC-266
LG-106	Introducción a la Lingüística	4	AC-246
Total de créditos		15	

OCTAVO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
AC-318	Geografía Física	3	Ninguno
AC-328	Métodos en Astronomía Cultural II	4	AC-256, AC-266
AAF-321	Historia de la Astronomía	3	AC-123, AC-266
MM-401	Estadística I	3	MM-201
Total de créditos		13	

NOVENO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
AC-359	Tradición e Historia Oral	4	LG-106
AC-369	Etnohistoria I	3	AC-215, AC-246
AC-379	Geografía Humana	3	AC-318
AC-389	Astronomía Cultural Europa	4	AC-287, AAF-321, AC-328, AC-318
AC-399	Fundamentos Matemáticos y astronómicos de los calendarios	3	AC-266
Total de créditos		17	

DÉCIMO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
AC-4010	Epigrafía	3	AC-359
AC-4110	Astronomía Cultural en América	4	AC-389
AC-4210	Métodos en Astronomía Cultural III	4	AC-328, AC-389, MM-401
Variable	Optativa en el campo del Arte y el Deporte	3	Ninguno
Total de créditos		14	

DÉCIMO PRIMER PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
AC-4411	Etnohistoria II	3	AC-369
AC-4511	Patrimonio Cultural y su Gestión	3	AC-379
AC-4611	Cosmovisiones Comparadas	4	AC-369
AC-4711	Aspectos Culturales de los Calendarios	3	AC-399
Total de créditos		13	

DÉCIMO SEGUNDO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
AC-4812	Patrimonio Astronómico	3	AC-4511, AC-4210
AC-4912	Métodos en Astronomía Cultural IV	4	AC-4110, AC-4210, AC-297
AC-5012	Arqueoastronomía Maya	4	AC-4010, AC-4711
Total de créditos		11	

DÉCIMO TERCER PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
AC-5113	Práctica de Campo	16	AC-4411, AC4611, AC4812, AC4912, AC-5012
Total de créditos		16	

DÉCIMO CUARTO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
Variable	Electiva I	2	AC-5113
Variable	Electiva II	2	AC-5113
Variable	Electiva III	2	AC-5113
Total de créditos		6	

DÉCIMO QUINTO PERÍODO

Código	Asignatura	UV	Requisito
AC-5515	Seminario de Investigación	4	3 clases electivas por seleccionar

Este plan de estudio es una síntesis informativa, proporcionado por el Coordinador de la Carrera, su versión oficial se encuentra en la Secretaría General" última revisión octubre, 2025